

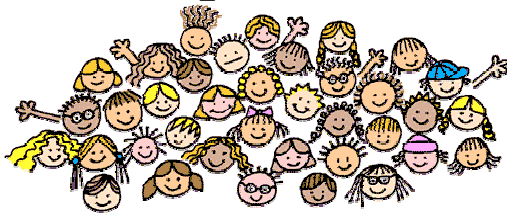
emozion ARTI

per una cultura delle emozioni
associazione culturale

TI VEDO... SEI TRASPARENTE! La pittura ad acquerello, l'affetto e l'amore

Progetto rivolto alla scuola primaria ed alla scuola secondaria di 1° grado:

mi rappresento:



la mia immagine,
la rappresentazione
di me
un viaggio nel
mondo dell'arte
alla ricerca del
mondo emozionale

"GIOCHI ARTISTICI SUL TEMA DELLE EMOZIONI"

Tutte le nostre emozioni hanno un'espressione percepibile, e si manifestano attraverso delle modificazioni temporanee del nostro corpo: l'accelerazione incontrollata del battito cardiaco ne è un esempio comune.

E' come se il nostro corpo ci parlasse attraverso il linguaggio delle emozioni; imparare ad esplorarle, ascoltarle, interpretarle è fondamentale per comprendere il proprio stato d'animo. Questo linguaggio, però, non è lo stesso con cui parla la nostra parte razionale e logica, è un linguaggio che necessita un approccio diverso per poterlo ascoltare: più gentile, lento, libero ed accogliente.

Per questo motivo le "parole" dei colori, della materia, della musica e del movimento del corpo, sono mezzi più idonei per permettere alle emozioni di esprimersi.

Utilizzare arti e forme espressive divertendosi e sperimentando, è una preziosa risorsa soprattutto nei ragazzi e nei bambini, che, opportunamente guidata, si avvicina a quella parte della natura umana tanto delicata quanto potente: il mondo emozionale.

LE TECNICHE:

La trasparenza dei colori ad acquerello che scorrono sulla carta, l'imprevedibilità dei colori ad olio che galleggiano a filo d'acqua, la leggerezza del pigmento colorato sulla stoffa, la brillantezza dei colori acrilici sul legno; a queste quattro differenti tecniche artistiche si abbinano lavori corporei ed esperienziali accompagnati da cenni di anatomia umana. La somma di queste esperienze permette di esplorare sentimenti come l'amore e l'affetto, la fiducia, la sorpresa e l'allegria, la gratitudine e la condivisione.

emozionARTI

per una cultura delle emozioni
associazione culturale

TI VEDO... SEI TRASPARENTE! La pittura ad acquerello, l'affetto e l'amore

Un globo magico che emette giochi di luce, colori che nuotano nell'acqua e si tuffano con cascate in grandi contenitori trasparenti; si acquisisce così, giocando, la teoria del colore (colori primari e secondari). Si approfondisce poi la tecnica della pittura ad acquerello sull'apposita carta ruvida e si impara a "lasciar correre" il colore con l'acqua usando il foglio come un terreno irrigato con cura, precedentemente isolato in alcune parti con la cera. La trasparenza di questo pigmento è uno straordinario strumento per esplorare l'emozione dell'amore e dell'affetto, sentimenti puri, che non permettono inganni né imbrogli. Ogni ragazzo verrà guidato, ma al contempo lasciato libero di esprimersi e di utilizzare le tinte a lui più congeniali e maggiormente cariche di un personale significato simbolico.



Nei giochi abbinati all'acquerello e al sentimento dell'affetto, protagoniste sono le braccia e le spalle: un abbraccio può avere tante forme, una stretta di mano tanti significati, una carezza esprimere sfumature inaspettate dell'amorevolezza. I cenni relativi all'anatomia si concentrano quindi sulle articolazioni di spalle e scapole, veri e propri capolavori di ingegneria del corpo umano.

Materiali di competenza emozionARTI

- . colore ad acquerello in godets
- . pennelli sintetici morbidi in varie misure
- . cera per isolare
- . strumenti speciali per la teoria del colore

Materiali di competenza degli allievi

- . forbici
- . carta ruvida grammatura 200 (o carta di cotone)
- . colla in stick
- . bicchieri e piatti di plastica
- . scottex o stracci

Il modulo comprende:

- . 3 incontri con gli alunni da 3 ore ciascuno
- . 2 incontri con il corpo docente: uno precedente il lavoro in aula per accordarci sugli aspetti organizzativi e logistici; l'altro, al termine degli incontri, per le considerazioni finali e i feedback degli allievi